

**Проверочная работа  
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**8 КЛАСС**

Дата: \_\_\_\_ \_\_\_\_ 20\_\_ г.

Вариант №: \_\_\_\_

Выполнена: ФИО \_\_\_\_\_

**Инструкция по выполнению работы**

На выполнение проверочной работы по русскому языку даётся 90 минут. Работа включает в себя 17 заданий.

Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Вариант сгенерирован единой системой универсального образования на [esuo.ru](http://esuo.ru).

*Желаем успеха!*

---

*Заполняется учителем, экспертом или техническим специалистом*

**Обратите внимание:** в случае, если какие-либо задания не могли быть выполнены целым классом по причинам, связанным с отсутствием соответствующей темы в реализуемой школой образовательной программе, в форме сбора результатов ВПР всем обучающимся класса за данное задание вместо балла выставляется значение «Тема не пройдена». В соответствующие ячейки таблицы заполняется н/п.

*Таблица для внесения баллов участника*

Номер задания	1К1	1К2	1К3	2К1	2К2	2К3	3(1)	3(2)	4(1)	4(2)	5	6	7	8	9	10
Баллы																
Номер задания	11(1)	11(2)	12	13	14(1)	14(2)	15(1)	15(2)	16(1)	16(2)	17	Сумма баллов		Отметка за работу		
Баллы																

1-2

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

День только что конч..лся. С обл..ками на неб.. играли красные лучи. Когда они п..тухли, на землю стала спускат..ся ноч.. . Атм..сфера над мат..риком и морем нах..дилась в сост..яни.. р..вн..весия. Ра(з/с)мере(н,нн)ая тиш..на (из)редк.. нарушалась в(з/с)плесками рыбы в сп..койной воде.<sup>(4)</sup> Где(то) (в)верху<sup>(2)</sup> л..тели гуси. Их (не)было видно. Слышно было только, как они перекл..кались между собою.

Дойдя<sup>(3)</sup> до р..ки я сел на пр..хладный камень и стал слушать тихие ноч..ные едва ул..вимые как ш..пот звуки, которыми всегда нап..лняется т..йга в часы сум..рек. Бе(з/с)брежный океан со(н,нн)ая з..мля и глубок..е тёмное небо с ми(л,лл)ионами (не)вед..мых св..тил од..наково к..зались в..личестве(н,нн)ыми.

Я чувствовал себя легко и понимал, что счастье заключается не в накоплении богатств а в (з/с)доровье свободе и в тесном общении с природой.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

---

---

---

2. Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

(2) – морфемный разбор слова;

---

---

---

---

---

---

(3) – морфологический разбор слова;

---

---

---

---

---

---

(4) – синтаксический разбор предложения.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**3**

Выпишите, раскрывая скобки, ряд, в котором все слова с **НЕ** пишутся раздельно. В выписанном ряду для каждого случая укажите условия выбора раздельного написания.

- 1) (не)прочитанная мною книга, пирожок (не)съеден, (не)используя ручку
- 2) профессия (не)выбрана, (не)доумевающий взгляд, (не)интересный фильм
- 3) (не)засыпаны снегом, (не)здоровый цвет лица, обидеть (не)чаянно
- 4) (не)рад весне, (не)выполненное поручение, (не)достаёт до окна

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**4**

Выпишите, раскрывая скобки, ряд, во всех словах которого пишется **НН**. В выписанном ряду для каждого случая укажите условия выбора написания **НН**.

- 1) получе(н,нн)ая вечером, собра(н,нн)ая в дорогу, иллюстрацио(н,нн)ый материал
- 2) объявле(н,нн)ые результаты, песча(н,нн)ая отмель, законче(н,нн)ная дискуссия
- 3) ягоды подавле(н,нн)ы в корзине, удивлё(н,нн)ые люди, безветре(н,нн)ый день
- 4) трава подстриже(н,нн)а, карти(н,нн)ая галерея, румя(н,нн)ые щёки

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**5**

Поставьте знак ударения в следующих словах

**Заселена, балованный, засветло, дозвонятся.**

**6**

Найдите грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(ы) предложения(-ий).

- 1) По завершению эксперимента мы получили результат.
- 2) Поднявшись на гору, туристы увидели море.
- 3) Он поступал вопреки правилам.
- 4) Вероника любила и гордилась старшей сестрой.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7-17

Текст 2

(1) Убеждён, что нигде в мире искусство не внедрилось столь глубоко в народную жизнь, как в России. (2) Кто бывал в деревнях под Владимиром, тот, конечно, надолго запомнил дома, украшенные деревянной резьбой, с резными наличниками, напоминающими тонкое кружево. (3) А разве можно забыть возвышающихся над коньками изб деревянных петухов, поворачивающих свои гребни-флюгера в сторону ветра? (4) Но наибольшее впечатление производят изящные изразцовые печи в домах.

(5) Есть много сказок о том, как неунывающий герой путешествовал, не слезая с тёплой печи. (6) Если говорить о владимирских печах, то сказочники были весьма близки к истине. (7) Владимирские изразцовые печи расписывались местными мастерами так, что изразцы напоминали листы книги. (8) Рассматривая эту необычную книгу, можно мысленно побывать в самых дальних краях. (9) Одна из таких печей-книг находится во Владимирском областном краеведческом музее. (10) Она привезена из Суздаля. (11) Это диковинное произведение народного искусства посетители рассматривают часами. (12) Невозможно отвести взгляд от голубоватых причудливых узоров и картинок, нанесённых на белоснежные изразцы. (13) Почти каждый изразец имеет свою форму, свою картинку. (14) Два ряда мелких, полувоздушных колонн поддерживают ярусы печи. (15) Её верх венчают своеобразные изразцовые шкатулки.

(16) О чём рассказывают рисунки изразцовой книги? (17) Любуясь изящным цветочным орнаментом, думаешь о земной красоте. (18) Вспоминаешь пойменные заливные луга Клязьмы, Нерли. (19) Своеобразный, удивительный поэтический образ природы лежит в основе художественного оформления всей каменной книги. (20) Природа старалась вовсю, развёртывая перед нами, словно свиток, разрисованный рукой волшебного мастера, свою нескончаемую красоту. (21) Владимирские умельцы с давних пор любили изображать и зверей, и птиц. (22) На некоторых изразцах мы видим сценки из старинных притч, которые напоминают теперешние юмористические картинки.

(23) Одна юная посетительница музея долго смотрела на печь, а потом сказала: – Да неужели её топили, ведь вся печь словно из белой пены...

(24) Да, печи были удобны и практичны. (25) Они украшали искусными изразцами горницу и обогревали её. (26) И получалось вопреки поговорке. (27) «Светит и греет...».

*(По Е. Осетрову)*

7. Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

8. Определите и запишите микротему 3-го абзаца текста.

Ответ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

9. Определите, каким средством языковой выразительности является слово **причудливых** в словосочетании **причудливых узоров** из предложения 12. Запишите ответ.

Ответ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

10. В предложениях 19–21 найдите слово с лексическим значением «старинная рукопись, свёрнутая в трубку; рукописный документ в виде длинной ленты из подклеенных один к другому листов, хранящийся свёрнутым в трубку». Выпишите это слово.

Ответ. \_\_\_\_\_

11. Выпишите только подчинительные словосочетания. Укажите в них вид подчинительной связи.

- 1) дальних краях
- 2) надолго запомнил
- 3) листы книги
- 4) печи расписывались

Ответ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

12. Из предложения 17 выпишите грамматическую основу.

Ответ. \_\_\_\_\_

13. Определите тип односоставного предложения 3. Запишите ответ.

Ответ. \_\_\_\_\_

14. Среди предложений 1-3 найдите предложение с вводным словом, выпишите вводное слово. Подберите к нему синоним, запишите этот синоним.

Ответ. \_\_\_\_\_

15. Среди предложений 12-14 найдите предложение с обособленным согласованным определением. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

Ответ. \_\_\_\_\_

16. Среди предложений 17-19 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

Ответ. \_\_\_\_\_

17. Среди предложений 24-26 найдите предложение, которое соответствует данной схеме: [ — = и = ]. Выпишите номер этого предложения.

Ответ. \_\_\_\_\_